

СОГЛАСОВАНО

Директор автономного учреждения
Ханты-Мансийского автономного
округа-Югры «Окружной Дом
народного творчества»

_____ Е.Е. Исламуратова
_____ 2020 год

СОГЛАСОВАНО

Заместитель Главы города
Нягани

_____ О.В. Михайлец
_____ 2020 год

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления по
культуре и искусству
Администрации города Нягани

_____ Т.В. Токарева
_____ 2020 год

П О Л О Ж Е Н И Е
о проведении II окружного конкурса-фестиваля
хореографического искусства
«ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВИХРЬ».

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения II окружного конкурса – фестиваля хореографического искусства «Танцевальный вихрь» (далее – Конкурс).

1.2. Учредители, организаторы и партнеры Конкурса:

1.2.1. Администрация города Нягани;

1.2.2. Автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Окружной Дом народного творчества»;

1.2.3. Муниципальное автономное учреждение культуры муниципального образования город Нягань «Городской культурный центр «Планета»;

1.2.4. Региональное отделение Общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России».

1.2. Конкурс проводится в рамках проекта «Нягань фестивальная», целью которого является создание единого культурного пространства, по средствам привлечения широкого охвата населения муниципальных образований автономного округа, города Нягани к участию в творческом проекте.

1.3. В 2020 году Конкурс посвящён 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

2. Цель Конкурса

Цель - сохранение, развитие и популяризация традиций хореографического искусства на территории Ханты - Мансийского автономного округа – Югры.

3. Основные задачи Конкурса

3.1. Выявление и поддержка лучших коллективов, хореографов и постановщиков, балетмейстеров Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

3.2. Выявление творческих способностей лиц, являющихся инвалидами и лиц с ограниченными возможностями здоровья, содействие их активной интеграции в жизнь современного общества.

3.3. Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара хореографических коллективов.

3.3. Создание условий для профессионального общения и обмена опытом хореографических коллективов.

3.4. Популяризация хореографического творчества и воспитание художественного вкуса подрастающего поколения.

4. Сроки и место проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два дня.

Первый день - конкурсный просмотр хореографических коллективов города Нягань **21 марта 2020 года в 11:00 в ЦКД «Юность»** (город Нягань, микрорайон Восточный, улица Пионерская, 2).

Второй день – конкурсный просмотр иногородних хореографических коллективов **22 марта 2020 года в 11:00 в ЦКД «Юность»** (город Нягань, микрорайон Восточный, улица Пионерская, 2).

4.2. Программа Конкурса 21 и 22 марта включает:

- регистрацию участников конкурса - 10:00 – 10:45
- торжественное открытие конкурса - 11:00 – 11:15
- конкурсные просмотры по номинациям - 11:15 – 17:00
- круглый стол членов жюри с руководителями творческих коллективов

4.3. **Торжественная церемония награждения победителей конкурса и гала-концерт состоится 22 марта 2020 года.**

Примечание: в зависимости от количества участников Конкурса программа мероприятия может изменяться. Уточненный вариант программы будет направлен в адрес конкурсантов за два дня до проведения Конкурса.

5. Участие в Конкурсе

5.1. К участию в конкурсе приглашаются хореографические коллективы учреждений культуры, реабилитационных центров для инвалидов и лиц с ОВЗ автономного округа, инклюзивных танцевальных сообществ.

5.2. Хореографические коллективы представляют на конкурс программу, состоящую из двух разнохарактерных номеров, общей продолжительностью не более 8 минут.

5.3. Программа конкурса предусматривает участие новичков-дебютантов и коллективов, являющихся победителями окружных, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей, обладающих званиями «Образцовый художественный коллектив», «Народный самодеятельный коллектив», «Почетный коллектив народного творчества Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

5.4. Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом Конкурса.

5.5. Не допускается замена конкурсных номеров, указанных в заявке, на момент реализации проекта.

5.6. Для участия в Конкурсе необходимо в срок **до 16 марта включительно** в адрес оргкомитета конкурса на электронный адрес e-mail: metod@gkc-planeta.ru, направить анкету – заявку, заверенную подписью руководителя учреждения (приложение №1) с пометкой «Танцевальный вихрь».

5.7. Заявки, направленные позже срока, установленного Положением, к рассмотрению не принимаются. На каждый хореографический коллектив заполняется отдельная анкета-заявка.

5.8. Контроль за соблюдением порядка проведения Конкурса осуществляет Управление по культуре и искусству Администрации города Нягани.

5.9. Во время проведения Конкурса предусмотрена работа буфета.

6. Номинации и критерии оценок

Номинации и направления		Возрастные категории
Ансамблевое исполнение. Дебют.	Классический танец Народно-сценический танец Эстрадный танец Современная хореография Бальный танец	от 5 до 7 лет (I возрастная группа) от 8 до 12 лет (II возрастная группа) от 13 до 16 лет (III возрастная группа) от 17 лет и старше (IV возрастная группа)
Ансамблевое исполнение. Мастер.		
Малые формы исполнения (соло, дуэты). Дебют.		
Малые формы исполнения (соло, дуэты). Мастер.		
«Возможности без границ» (соло, дуэты, инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ)		

Критерии оценок:

При оценке конкурсных выступлений учитывается:

музыкальность;

исполнительский уровень;

артистизм участников коллектива;

сценическая культура;

соответствие репертуара, сценического образа, манеры исполнения и костюма возрастным особенностям участников;

оригинальность балетмейстерских решений.

7. Жюри конкурса

7.1. Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри, в состав которого могут войти ведущие деятели культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа, педагоги высших учебных заведений Российской Федерации.

7.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-бальной системе. Лучшие из них выявляются по общей сумме баллов.

7.3. Решение жюри вносится в протокол, является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.4. В спорных ситуациях решающее слово остается за председателем жюри.

7.5. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

7.6. По окончании официальной церемонии награждения победителей и призёров результаты Конкурса размещаются на официальном сайте ГКЦ «Планета»

8. Награждение победителей

- 8.1. Участники, отмеченные за высокое художественное и исполнительское мастерство, награждаются специальными дипломами;
- 8.2. По результатам Конкурса может быть учреждено одно Гран-при и звания Лауреата I, II, III степени в каждой номинации и возрастной категории;
- 8.3. Жюри фестиваля может присуждать дополнительные номинации;
- 8.4. По решению жюри звание лауреата I, II, III степени может быть разделено между коллективами и отдельными исполнителями в каждой номинации. Решение о награждении участников вносится в протокол заседания жюри фестиваля и подписывается всеми членами жюри;
- 8.5. Региональное отделение общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России» учреждает специальный приз «За сохранение традиционной культуры».
- 8.6. Организации, предприятия, объединения различных форм собственности, органы средств массовой информации имеют право учреждать свои призы, денежные премии, согласованные с рабочей группой Конкурса.

9. Финансирование

- 9.1. Расходы участников Конкурса:
Проезд, проживание, питание предусматриваются за счёт средств направляющей стороны.
- 9.2. Проживание, питание членов жюри, призовой фонд конкурса (диплом, кубок) за счёт средств МАУК МО г. Нягань «Городской культурный центр «Планета».

10. Заключительные положения

- 10.1. Участники Конкурса (направляющая сторона) при подаче заявки должны предоставить в МАУК МО г. Нягань «Городской культурный центр «Планета» информацию о наличии (отсутствии) организованной перевозки группы детей.
- 10.2. В случае осуществления организованной перевозки группы детей, направляющей стороне необходимо в срок за 10 дней до проведения Конкурса, предоставить организаторам копию пакета документов, предусмотренных межведомственным приказом от 12.01.2017 года № 08-р/9/7/09-ОД-2/01-09/21/4/12-п/11/17/21 «Об организации перевозок автотранспортными средствами организованных групп детей к месту проведения спортивных, оздоровительных, культурно-массовых мероприятий на территории ХМАО-Югры и обратно».
- 10.3. Организаторы Конкурса не берут на себя ответственность за несчастные случаи, возникшие в результате действия третьих лиц во время передвижения к месту проведения Конкурса и обратно, а также в период проведения мероприятия.
- 10.4. По правилам противопожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использование пожароопасных предметов, в том числе пиротехники, свечей, факелов, бенгальских огней.
- 10.5. Обязательным условием участия в мероприятии иногородних конкурсантов является предоставление в заявке информации о времени прибытия и отъезда участников Конкурса, а также о виде транспорта и наличие медицинской справки о вакцинации против кори у детей и их сопровождающих, взрослых участников Конкурса.

10.6. При необходимости бронирования мест в гостинице для участников Конкурса необходимо сообщить организаторам Конкурса заблаговременно.

11. Состав и адрес организационного комитета

Абрамов Сергей Годович	директор МАУК МО г. Нягань «ГКЦ «Планета»
Мамасаидова Гульнара Азамовна	художественный руководитель МАУК МО г. Нягань «ГКЦ «Планета»
Артамонова Валентина Александровна	заведующий отделом по методической работе МАУК МО г. Нягань «ГКЦ «Планета»
Клешнина Мария Александровна	Художественный руководитель АУ «Окружной Дом народного творчества», г. Ханты-Мансийск

Адрес оргкомитета: 628181, Тюменская область, Ханты - Мансийский автономный округ – Югра, город Нягань, ул. Пионерская, 2; телефон: 8 (34672) 26-5-26 (доб.301, 303), E-mail: metod@gkc-planeta.ru

АНКЕТА - ЗАЯВКА
на участие во II окружном конкурсе-фестивале хореографического искусства
«ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВИХРЬ»

1. Название коллектива (без сокращений, с указанием звания):

2. Ф.И.О. руководителя (полностью), контактный телефон, E-mail:

3. Номинация конкурса, в котором принимает участие конкурсант (нужное подчеркнуть):

- «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Эстрадный танец»,
«Современная хореография», «Бальный танец», «Возможности без границ»

4. Количество участников в танце:

5. Дата создания коллектива _____

6. Учреждение, в котором осуществляет деятельность коллектив (название без сокращений, его почтовый адрес, телефон, факс, адрес электронной почты): _____

7. Исполняемый репертуар (название и продолжительность танца):

8. Следующий пункт только для участников, представляющих на Конкурс 2 танца (нужное подчеркнуть):

- два танца исполняются один за другим

- между танцами необходимо поставить ____ конкурсных номеров

ЗАПОЛНЯЕТСЯ ТОЛЬКО ИНОГОРОДНИМИ УЧАСТНИКАМИ

Количество участников делегации: _____

Необходимость бронирования мест в гостинице: _____

Дата и время приезда	Вид транспорта	Дата и время отъезда	Вид транспорта

«___» _____ 2020 г.

(подпись руководителя учреждения)

(расшифровка подписи)

М.П.

